

VI SEMINÁRIO DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS CLÁSSICAS DA USP

12 e 13 de novembro de 2013

DIA 12/11

MESA 1 – 14H – ARGUIDOR: ALEXANDRE HASEGAWA (ahasegawa@usp.br)

Ticiano C. E. de Lacerda: Reflexões metarretóricas no próêmio do *Antídose* de Isócrates

Marina A. de Almeida: Como entender o conceito de estilística a partir dos gramáticos antigos

Jasmim Sedie Drigo: Síncope nas línguas da Itália Antiga

Rafael Sento-Sé G. Falcón: A Educação do Orador: Tradução e Estudo do Livro II da *Institutio Oratoria*

MESA 2 – 15H30 – ARGUIDOR: ANDRÉ MALTA (andremal@usp.br)

Fábio Waki: Elementos comuns nas tradições heroicas grega e anglo-saxônica

Vanessa do Carmo Abreu: Referências homéricas no *Paradise Lost*

Patrícia Schlithler da f. Cardoso: *Voces Magicae*, o poder das palavras nos *Papiros Gregos Mágicos* (PGM)

MESA 3 – 16H30 – ARGUIDOR: BRENO SEBASTIANI (sebastiani@usp.br)

Beatriz C. de Paoli Correia: a adivinhação nas tragédias de Ésquilo

Marina Soares: A estrutura cômica das *Rãs*, de Aristófanes.

Milton L. Torres: *Alazoneia* e *eirôneia* em um possível *agôn* de *Paz*

MESA 4 – 17H30 – ARGUIDORA: ELAINE SARTORELLI (ecsart@usp.br)

Renata C. de Freitas: Sêneca, recepção no teatro contemporâneo europeu

Fernanda Vieira Gozo: o uso de *sententiae* na pretexto *Otávia*

Tiago Augusto Nápoli: *Tractatus de Purgatorio Sancti Patricii*

DIA 13/11

MESA 5 – 14H – ARGUIDOR: SIDNEY CALHEIROS
(sidneycalheiros@gmail.com)

Camila Zanon: Criaturas monstruosas na poesia hexamétrica grega arcaica

Lilian Sais: As figuras femininas nos poemas homéricos

Julieta Alsina: Τὸ ὀρθῶς ξυγγράφειν na dieta hipocrática

Artur Bezerra de Lima do Couto Pinto: Vitruvius hipocrático

MESA 6 – 15H30 – ARGUIDOR: JAA TORRANO (jtorrano@usp.br)

Clara Crepaldi: Fantasmagoria: imagem e desejo de Helena em Estesícoro

Waldir M. Sousa Junior: Mito e ritual em *As Fenícias* de Eurípides

Milena de Oliveira Faria: Terâmenes discípulo de Eurípides: relação entre poesia e política nas *Rãs*

MESA 7 – 16H30 – PABLO FRYDMAN (pablosf@usp.br)

Magno Fonseca Jr: Tradução e estudo da comédia *Trinummus*, de Plauto

Felipe Guarnieri: A correspondência de Agostinho e Jerônimo

Luciano Ferreira de Souza: tradução e estudo do *Teeteto*, de Platão